

COLECCIÓN
HUMANIDADES MÉDICAS

1. **Cuando la medicina no cura**
Esther Cuerda Galindo
Francisco López-Muñoz
(Editores)
2. **El vuelo de Clavileño**
Francisco López-Muñoz
Francisco Pérez-Fernández
3. **Manual de Bioética**
Enrique de Mestral
Miriam Rivero Ríos
(Editores)
4. **Antología biográfica de médicos españoles del siglo XX**
Manuel Díaz-Rubio
5. **Diccionario biográfico histórico de dentistas**
Francisco Javier Sanz Serrulla
6. **Diccionario temático de Antropología cultural**
Ángel Aguirre Baztán
7. **Dé lirios a los delirios. El arte como lenguaje de la esquizofrenia bajo la mirada de la Etnopsiquiatría**
Kika Freyre
8. **La imagen de la enfermedad en la Europa de la Baja Edad Media. Modelos sociales del enfermar**
Maribel Morente Parra
9. **Consideraciones acerca de la investigación biomédica en España desde la Transición a nuestros días**
Luis F. Alguacil Merino
(Editor)
10. **Dimensiones éticas de la investigación biomédica**
Fernando Lolas Stepke
Eduardo Rodríguez Yunta

El estudio y el conocimiento del alma, la mente, la conciencia, o como se la quiera catalogar, ha constituido un severo problema para el ser humano que viene de muy antiguo. Tanto como la Humanidad misma. Este conocimiento ha preocupado por igual a las religiones, a las escuelas filosóficas y a la ciencia y ha recibido multitud de abordajes, que han oscilado desde los enfoques numinosos y místicos que preocuparon a nuestros primeros ancestros, hasta los avances más novedosos de las neurociencias del presente. Y, sin embargo, como se intenta mostrar en estas páginas, se trata de una cuestión evanescente, difusa y harto compleja, que nunca parece quedar concluida, ya que, posiblemente, no pueda nunca clausurarse. Tal vez porque la métrica del asunto está fuera de nuestras posibilidades racionales o, quizá, porque simplemente no sea posible encontrar respuestas que abarquen y satisfagan todo el arco de dificultades morales, éticas, metafísicas y científicas que su mero enunciado suscita. Esta es la historia que, desde un enfoque poliédrico, aunque rigurosamente científico, trata de narrar esta obra, que interesará a filósofos, teólogos, antropólogos o juristas, pero cuya lectura no será menos interesante para psicólogos, médicos, o neurocientíficos, en general, y para todos aquellos interesados en adentrarse en el conocimiento íntimo de la esencia humana. La travesía incesante de un asunto —el del alma— en el que los seres humanos nos hemos jugado siempre mucho más que un tema para la diletancia o el afán de conocimiento, pues sus derivadas se adentran en los territorios de la salud física y psíquica, de nuestra condición, de nuestra consideración sociocultural e histórica, e incluso de nuestro destino mismo como especie.



FRANCISCO LÓPEZ-MUÑOZ
FRANCISCO PÉREZ-FERNÁNDEZ

LA BARCA DE CARONTE

EL LARGO VIAJE HISTÓRICO DEL ALMA
HUMANA A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO,
LA CIENCIA Y LA MEDICINA



Francisco López-Muñoz es Profesor Titular de Farmacología y Vicerrector de Investigación, Ciencia y Doctorado de la Universidad Camilo José Cela, Madrid. Es Académico de Número de la Real Academia Europea de Doctores y de la

Academia Europea de Ciencias y Artes de Salzburgo, Académico Correspondiente de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz, de la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental, de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, de la Academia de Farmacia de la Comunidad Valenciana y de la Real Academia de la Mar, Consejero de Número del Instituto de Estudios Manchegos, y Académico Correspondiente Extranjero de las Academias Nacionales de Medicina de Colombia, de Venezuela, de Paraguay y de la República Dominicana. Editor/autor de 28 libros, 225 capítulos y 400 artículos científicos, sus principales líneas de investigación se centran en los campos de la psicofarmacología, las bases biológicas de los trastornos adictivos y la historia de las neurociencias, ámbitos en los que ha recibido numerosos premios de investigación. Es director del Consejo Editorial Internacional de la Colección "Humanidades Médicas: Cultura, Arte, Ciencia y Salud" de la editorial Delta Publicaciones.



Francisco Pérez-Fernández es Doctor en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, Colaborador Honorífico en el Departamento de Psicología Básica de la misma universidad y secretario de la Sociedad Española de Historia de la

Psicología. Es también Titulado Superior en Evaluación Criminológica por la Sociedad Española de Criminología y Ciencias Forenses. En la actualidad es Profesor de Psicología Criminal, Historia de la Psicología y Antropología en la Universidad Camilo José Cela. Veinte años de andadura profesional como docente e investigador en los ámbitos de la psicología de la personalidad criminal, la historia de la psicología, la sociología criminal y la antropología, cuyo resultado han sido más de 80 publicaciones científicas, tanto artículos como libros, en los campos mencionados. Asimismo, es autor de dos novelas, así como numerosos trabajos ensayísticos y literarios y colabora de manera asidua con diferentes medios de comunicación. Ha recibido diversos premios de investigación y otros reconocimientos.