

FRANCISCO LÓPEZ MUÑOZ (MD, PhD, DLitt)

Curriculum vitae abreviado

Noviembre, 2019

Francisco López Muñoz (Montizón –Jaén-, 1964) es Licenciado en Medicina y Cirugía, Doctor en Medicina (Tesis Doctoral titulada “Efecto de la denervación química en el desarrollo postnatal de la glándula pineal de rata”, apto *cum laude*) y Premio Extraordinario de Doctorado por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Especialista en Medicina Farmacéutica y Doctor en Lengua Española y Literatura (Tesis Doctoral titulada “Las sustancias psicotrópicas en los textos cervantinos: Tras el rastro del *Dioscórides* de Andrés Laguna”, sobresaliente *cum laude*) por la Universidad de Alcalá. Asimismo, es Diplomado en Estudios sobre el Holocausto por la International School for Holocaust Studies de Yad Vashem (Jerusalén, Israel). Es Académico de Número de la Real Academia Europea de Doctores y de la Academia Europea de Ciencias y Artes de Salzburgo, Académico Correspondiente de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz, de la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental, de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, de la Academia de Farmacia de la Comunidad Valenciana, de la Real Academia de la Mar, Consejero de Número del Instituto de Estudios Manchegos, y Académico Correspondiente Extranjero de las Academias Nacionales de Medicina de Colombia, de Venezuela, de Paraguay y de la República Dominicana. Está en posesión de la Cruz de la Orden al Mérito de la Guardia Civil (España) y es Caballero de la Orden Militar y Pontificia del Santo Sepulcro de Jerusalén (Estado del Vaticano), entre otros honores y distinciones.

Inició su trayectoria docente, investigadora y de gestión en el Departamento de Biología Celular de la Facultad de Medicina de la UCM, en el ámbito de la neurohistología, y posteriormente, desde 1992 en la Industria Farmacéutica (Juste, S.A.Q.F.), como Director Médico, y desde 1996 en el Departamento de Farmacología de la Universidad de Alcalá (UAH) como profesor honorífico investigador, trabajando fundamentalmente en el campo de la neuropsicofarmacología. En 2011 se incorporó a la Universidad Camilo José Cela (UCJC) como Profesor Acreditado Doctor de Farmacología, en 2013 obtuvo la acreditación de ANECA como Profesor Titular de Universidad y en 2014 resolución positiva del Consejo de Universidades otorgando la exención para la acreditación al Cuerpo de Catedráticos de Universidad. En la actualidad es Vicerrector de Investigación y Ciencia de la UCJC, Director de su Escuela Internacional de Doctorado y Presidente del Comité de Ética de la Investigación, y forma parte de diversas comisiones y órganos de gobierno de la Universidad (Consejo de Gobierno, Comisión de Investigación, etc.).

Así mismo, en la actualidad, es miembro investigador (Research Fellow) del Instituto de Investigación Hospital 12 de Octubre de Madrid y del Portucalense Institute of Neuropsychology (INPP) de la Universidade Portucalense Infante Dom Henrique de Oporto, Portugal, y experto evaluador de ANECA, en sus Programas ACREDITA de Valoración para la Renovación de la Acreditación Inicial de los Títulos Oficiales y HOMOLOGA de Homologación de Títulos Extranjeros. Desde mayo de 2018 forma parte de la Comisión Nacional de ANECA de Renovación de la Acreditación de los Programas de Doctorado. Ha sido miembro de la Asamblea Constituyente de la Conferencia de Directores de Escuelas de Doctorado (CDED) (Alcalá de Henares, Noviembre de 2013), y desde entonces forma parte de la misma, y es miembro, desde octubre de 2019, de la

Comisión Sectorial de la CRUE (Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas) de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i).

Ha participado como profesor invitado o como director en más de 150 cursos de postgrado y de doctorado de diferentes centros académicos nacionales e internacionales, incluyendo la coordinación de los XVI, XVII y XVIII Cursos de Verano de la Universidad de Alcalá (Departamento de Farmacología) entre 1999-2002. También ha formado parte del equipo docente del Plan Nacional de Formación Continuada del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos de España, acreditado por la Comisión de Formación Continuada del Sistema Nacional de Salud.

Ha dirigido 16 Tesis Doctorales y es director de otras 8 en fase de realización, ha participado en 34 proyectos de investigación financiados, incluyendo convocatorias competitivas (FIS, PNSD) y es titular de una patente de invención (“Nuevos compuestos con capacidad antioxidante que combinan la inhibición de las enzimas monoaminooxidasas y colinesterasas y la interacción con el receptor de histamina 3, su procedimiento de obtención y composiciones farmacéuticas que los contienen”). En la actualidad cuenta con evaluación positiva de la CNEAI de tres sexenios de investigación y ha actuado como evaluador de proyectos de investigación para la UEFISCDI (Executive Agency for Higher Education, Research, Ministry of Education, Research, Youth and Sport, Gobierno de Rumanía), el HRB (Health Research Board Agency, Department of Health, República de Irlanda) y la AEI (Agencia Española de Investigación) – ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva) del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad del Gobierno de España.

Autor/editor de 28 libros/tratados y de más de 610 publicaciones científicas. Entre los 14 tratados editados cabe mencionar la “*Historia de la Psicofarmacología*”, en tres volúmenes, editada por Editorial Médica Panamericana, 2007 – y editada en inglés por NPP Books, Arlington, USA, 2014-, “*Neurobiology of Depression*”, de la prestigiosa serie *Frontiers in Neuroscience*, 2012, “*Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD): Epidemiology, Treatment and Prevention*”, editado por Nova Science Publishers, 2015 y “*Melatonin, Neuroprotective Agents and Antidepressant Therapy*”, editado por Springer International, 2016. Entre sus 14 libros puede mencionarse “*El vuelo de Clavileño. Brujas, locos, pócimas, fármacos, médicos e inquisidores a través de la literatura cervantina*”, Delta Publicaciones, 2017. Es autor de 226 capítulos de libros relacionados con la psicofarmacología y otros campos de la farmacología y la neurociencia (45 de ellos en ediciones internacionales), y cuenta con 172 publicaciones en revistas internacionales con factor impacto (JCR-ISI), 37 de ellas situadas en el primer tercil de su sección, y 213 en revistas del ámbito español e hispanoamericano, con un Índice H = 33 y un Factor de Impacto Total de 268,609 (noviembre 2019).

Es Director del Consejo Editorial Internacional de la Colección “Humanidades Médicas: Cultura, Arte, Ciencia y Salud” (Delta Publicaciones, EDIBERUN, Editores Iberoamericanos Unidos, Madrid) y miembro de ASEMEYA (Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas). Es o ha sido miembro de 59 comités editoriales, destacando el *European Journal of Pharmacology*, *Frontiers in Psychopharmacology* y *Current Psychopharmacology*, y ha actuado como revisor/evaluador de 68 revistas internacionales de su especialidad con índice de calidad relativo JCR. En la actualidad es Co-Editor-in-Chief de la revista *Clinical & Experimental Pharmacology* (Henderson, USA). Ha sido responsable de la revisión científica de la edición española de la prestigiosa obra *Concise*

Guide to Drug Interaction Principles for Medical Practice: Cytochrome P450s, UGTs, P-Glycoproteins (2ª Edición), publicada por la American Psychiatric Association en 2003.

Ha formado parte del Comité Organizador de 28 Congresos del área de la farmacología y psiquiatría y ha impartido 34 ponencias en congresos y 165 comunicaciones científicas en congresos internacionales y nacionales. Ha sido o es miembro de número de diferentes sociedades científicas, incluyendo el CINP (*Collegium Internationale Neuro-Psychopharmacologicum*), ENA (*European Neuroscience Association*), IBRO (*Internacional Brain Research Organization*) o CSA (*Cervantes Society of America*), así como de redes nacionales e internacionales, como la Red de Trastornos Adictivos (RedRTA) de RETICS (Redes Temáticas de Investigación Cooperativa en Salud, Instituto de Salud Carlos III, Ministerio de Sanidad y Consumo), o la *International Network for the History of Neuropsychopharmacology* (INHN). Ha sido miembro del *Public Policy and Ethics Committee* de la *International Society of Pharmacoepidemiology* para la Unión Europea, miembro (experto y relator) del Grupo de Consenso de la Sociedad Española de Psiquiatría sobre Patología Dual, y desde 2003 es vice-presidente de la Asociación Científica de Criminología de Castilla - La Mancha. Ha participado, como miembro del Comité Organizador, en el desarrollo de diferentes congresos científicos, destacando las XXVII Jornadas Nacionales SOCIDROGALCOHOL (Madrid) y el XXIX Congreso Nacional de la Sociedad Española de Farmacología (Alcalá de Henares).

Cuenta con distintos Premios y reconocimientos a su labor investigadora, como el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad Complutense, el Premio ATLAS de Neurociencias y Envejecimiento Saludable, Premios a la Investigación de la Universidad Camilo José Cela, el Premio *In Memoriam* Prof. Orozco Acuaviva de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz, el Premio de la Sociedad de Condueños, en su sección de Filosofía y Letras, el Premio de Humanidades de la Real Academia de Doctores de España y el Premio Real e Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Sevilla de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla. Es Consejero de la *Lectio Magistralis* Doctor Andrés Laguna de la Fundación Lilly, y ha sido reconocido como “Champion” por el Center for Medicine after the Holocaust (CMATH), con sede en Houston (Texas, USA).

Sus principales líneas de investigación se han centrado en el ámbito de las Neurociencias: las bases neurobiológicas de las drogodependencias y de la patología dual, las interacciones medicamentosas de los psicofármacos, la neurobiología de la agresividad, las técnicas bibliométricas aplicadas a las disciplinas neuropsiquiátricas, los tratamientos de combinación en pacientes con trastornos depresivos y psicóticos y la historia de la psicofarmacología y las neurociencias (los abusos psicofarmacológicos cometidos durante el III Reich; la interpretación histórica de los asientos anatómicos del alma humana; diferentes aspectos de la vida y obra de Santiago Ramón y Cajal; y el empleo de agentes psicotrópicos en los textos literarios cervantinos y de otros autores del Siglo de Oro).